



## **VIVAT MUSICA FUNDACION INFORME DE GESTIÓN AL 31 DE DICIEMBRE DE 2024**

El presente informe de gestión de la Fundación correspondiente al año 2024 tiene como propósito presentar un balance detallado de las actividades, logros y retos enfrentados durante el período. A lo largo del año, la Fundación ha trabajado activamente en el desarrollo de eventos culturales y expresiones artísticas, consolidando su papel como agente de transformación social y generador de oportunidades para el desarrollo humano.

A los fundadores:

En cumplimiento de las disposiciones legales y estatutarias presentamos a ustedes el siguiente informe con corte a 31 de diciembre de 2024, para dar a conocer las principales actividades realizadas en este año.

---

### **1. Gestión Financiera**

#### **Recursos y Situación Financiera**

Los recursos de la Fundación se encuentran debidamente depositados en entidades financieras y gestionados conforme a las mejores prácticas contables. A la fecha de corte, los activos ascienden a **\$45.420.146** representados en:

- Depósitos en cuenta de ahorros en Bancolombia: **\$24.825.031**
- Cuentas por cobrar a clientes: **\$19.616.115**
- Saldo a favor por impuesto de IVA: **\$979.000**

Los pasivos suman **\$1.500.000**, correspondientes a los acreedores comerciales a corto plazo.

El patrimonio de la Fundación asciende a **\$43.920.146**, distribuido de la siguiente manera:

- Aportes de los fundadores: **\$781.242**
- Excedente del período 2024: **\$30.981.740**
- Excedente acumulado: **\$12.157.164**



## Ingresos y Gastos

Durante el año 2024, la Fundación obtuvo ingresos por **\$188.845.500** con un aumento del 123,52% con respecto al año 2023. Este incremento significativo se debe al gran apoyo que tuvo Vivat Música Fundación 2024 con relación a las donaciones recibidas, así:

- Donaciones: **\$188.766.246**
- Rendimientos financieros: **\$20.351**
- Diferencia en cambio: **\$58.903 (No realizada)**

Los gastos ascendieron a **\$157.863.760**, desglosados en:

- Gastos administrativos: **\$153.840.824**
- Gastos financieros: **\$833.750**
- Otros gastos: **\$3.189.186**

El resultado del ejercicio arrojó un excedente de **\$30.981.740**.

---

## 2. Aspectos Legales

- **Procesos Judiciales y Administrativos:** No existen procesos administrativos y judiciales en contra de Vivat Música Fundación ni tampoco de Vivat Música Fundación contra terceros.
  - **Propiedad Intelectual:** En cumplimiento de la Ley 603 de 2000, informamos que la Fundación emplea software de libre licencia y servicios contratados con terceros en materia contable y legal. Asimismo, se implementó software para la emisión de facturación electrónica y documento soporte electrónico.
  - **Seguridad Social:** Durante el año 2024, la Fundación no tuvo empleados directos, por lo que no se efectuaron aportes al Sistema de Seguridad Social ni a entidades parafiscales.
-



### **3. Información Adicional**

El Representante Legal deja expresa constancia de que:

- No tiene conocimiento de irregularidades en el sistema de control interno contable ni de otras que puedan afectar los estados financieros.
- No se han identificado violaciones a leyes o regulaciones que requieran divulgación en los estados financieros o el reconocimiento de pasivos contingentes.
- No se han recibido notificaciones gubernamentales u observaciones sobre el cumplimiento de regulaciones que puedan impactar significativamente la información financiera.
- No tiene conocimiento de que la VIVAT FUNDACION haya incumplido obligaciones contractuales que pudieran eventualmente tener un efecto importante sobre los estados financieros en caso de incumplimiento.

---

### **4. Cumplimiento del artículo 47 de la Ley 222 de 1995 (modificado por la Ley 603 de 2000)**

#### **a) Acontecimientos importantes acaecidos después del ejercicio**

Durante el primer trimestre de 2025, la Fundación inició la planeación y ejecución del evento Cellíssimo 2025, que se desarrollará en abril. Este evento incluye clases maestras, conciertos y actividades formativas con participación de maestros internacionales. Ya se han efectuado contrataciones y reservas logísticas por un valor aproximado de **\$64.380.466**, según el presupuesto aprobado.

#### **b) Evolución previsible de la Fundación**

Para 2025, la Fundación tiene proyectado mantener su crecimiento y consolidar su impacto social mediante la realización de tres líneas estratégicas:

- Eventos de alto nivel artístico, como Semana de las Cuerdas y Cellíssimo, que fortalecen la formación musical especializada.



- Clases instrumentales continuas para jóvenes en zonas vulnerables, como la vereda Tierradentro en Bello.
- Gestión de recursos sostenibles, con un enfoque en alianzas y donaciones tanto en efectivo como en especie, estimadas en más de **\$227** millones.

#### **c) Operaciones celebradas con socios y administradores**

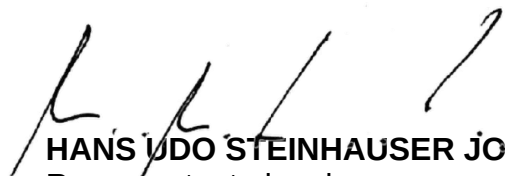
Durante el año 2024, no se realizaron operaciones comerciales, contractuales ni transacciones financieras con los fundadores ni con los administradores de la Fundación.

#### **d) Evolución de la Fundación y cumplimiento de su objeto social**

Durante el año 2024, la Fundación desarrolló el evento insignia “Semana de las Cuerdas”, realizado en octubre. Este evento contó con la participación de al menos 7 maestros internacionales, 2 maestros nacionales, talleres, conciertos, actividades pedagógicas, producción de materiales educativos, y vinculación de estudiantes de diferentes niveles. El impacto de este evento se reflejó en la formación artística de jóvenes, creación de redes musicales y visibilidad institucional. El costo total del evento fue de **\$143.228.202**, financiado principalmente con donaciones.

Estas actividades evidencian el cumplimiento efectivo del objeto social de la Fundación: promover la música como herramienta de transformación y desarrollo humano.

Medellín, 27 de marzo de 2025.



**HANS UDO STEINHAUSER JOVY**  
Representante legal  
C.E. 50019